

# Oppijat – oppijälhtöiset verkko-oppimistyökalut, Jyväskylä

Tiivistelmä:

*Kehittämistyötä on tehty oppijälhtöisen, elinikäistä ja informaalia oppimista tukevan sähköisen toimintaympäristön mallintamiseksi (Kts. alla oleva kuvio). Erityisenä painopisteenä on ollut perusopetuksen ja lukion oppijoiden tarpeista lähtevien, PLE-ajatukseen (Personal Learning Environment) pohjautuvien verkko-oppimisympäristöjen ja verkkotyötapojen kehittäminen. Kehittämistoiminta jakautui kolmeen rinnakkain etenevään työpakettiin, jotka olivat Oma tila, Pedagoginen yhteisöpalvelu ja Oppijälhtöisten toimintamallien kehittäminen. Aineistoa kehitystyöhön kertyi neljästä pilotoinnista, joissa verkko-oppimisympäristön pedagogisia mahdollisuuksia kokeiltiin käytännössä. Kehittämishankkeen työn pohjalta syntyy hyvien käytäntöjen lisäksi verkko-oppimisympäristöjen kehittämistyötä yleisesti hyödyttävä kuvaus oppijälhtöisestä verkko-oppimisympäristöstä. Hankkeessa kehitetyt opetusteknologiset ratkaisut oppimisalustoineen ovat käytettävissä valtakunnallisesti hankkeen päätyttyä. Kts. <https://peda.net>*



## Pedagoginen yhteisöpalvelu

Yhteisöllinen työskentely, sisällön jakaminen ja julkisuuden hallinta, verkostoissa toimiminen, sos. mediassa toimijaksi oppiminen /mediakasvatus, oppijan ja opettajan roolien tunnistaminen.

### Oppilaitoksen "oppimisalusta"

Oppilaitosten verkkosivut, oppiaineiden ja luokkien työskentelysivut, verkkokurssit, kodin ja koulun välinen yhteistyö/tiedottaminen.

### Oppimateriaalipalvelu

Yhteisölliset, toiminnalliset ja muokattavat sähköiset oppimateriaalit. Kustantajien oppimateriaalit, opettajien omien oppimateriaalien jakaminen.

### Oppijan ja opettajan "oma tila"

Henkilökohtainen alue, joka on oppijan itsensä muokattavissa ja hallittavissa. Henkilökohtainen profiili ja oppimisalusta henkilökohtaisessa käytössä. Käytettävissä elinikäisesti formaaleissa ja informaaleissa tilanteissa. **HUOM! Oppijat – hankkeen kehitystyö keskittyy tähän!**

### Vapaa-ajan palvelut

Esimerkiksi seurojen ja yhdistysten verkkopalvelut

Rajapintoja

**Muut oppijan, opettajan ja oppilaitoksen käyttämät palvelut ja järjestelmät** kuten sosiaalisen median palvelut ja oppilashallinto-järjestelmät

**OPPIAINE** maantieto, kuvaamataito, musiikki, kotitalous

**KUVAT**

-oppilaiden tekemiä lyhyitä esittelyjä:

### **Etelä-Afrikan kuvataide, perinteiset naamiot.**

Etelä-Afrikassa naamioita käytettiin rituaaleissa. Rituaaleissa pelotettiin pahoja henkiä pois pelottavilla naamioilla. Uskotaan, että kuolleiden henget näyttäytyvät naamioiden kautta. Naamioita käytetään hautajaisissa ja muistotilaisuuksissa. Joskus naamiot kuvasivat myös suvun esi-isiä ja merkkihenkilöitä. Monesti naamitot esittivät eri eläimiä. Tietyt naamiojuhlat kertoivat siitä, että ihmisten hyvinvointi edellyttää monen sukupolven työtä.



### **Etelä-Afrikan**

1900-luvulla syntyi etelä-Afrikassa musiikkityyli nimeltä Mbaqanga.

Mbaqanga on etelä-afrikkalainen tanssimusiikinlaji. Musiikille tunnusomaisia piirteitä ovat voimakas rytmi ja bassolinja. Mbaqanga sai vaikutteita useista varhaisemmista musiikin tyylilajista, kuten jazzista, Kwelasta ja Marabista.

Nykyiset Mbaqanga-yhtyeet koostuvat tavallisesti rummuista, bassosta, laulajista, kitaroista ja mahdollisesti vaskipuhaltimista.



### **Zimbabwe**

Perinteisen ruokavalion perusta on maissipuuro, jota kutsutaan shonankielisellä nimellä sadza. Sen kanssa syödään vihanneksia, lihaa tai kalaa, etenkin kuivattu kala on suosittua.



Liitteet:



sadza.jpg

## **LAITTEET**

-tietokone

## **OHJELMISTOT**

-Peda.netin oppimisalustat/oppimisympäristö

## **OPPIMISTILA**

-verkko-oppimisalustan käyttäminen oppimisympäristön laajentamisessa; siirtymää projektimaiseen ja oppiainerajat ylittävään oppimiseen, yhteistoiminnallisen oppimisen ja vertaisarvioinnin tukeminen tv:n avulla  
-mihin 2000-luvun taitoihin liittyy? Globaali kansalaisuus, kulttuuritietoisuus, yhteistyö, informaation lukutaito, tv-taidot

## **HYVÄ KÄYTÄNNE**

### **Maan ja maanosan kulttuuria tutuksi yhteisprojektilla**

**kohderyhmä:** perusaste

**teemat:** oppimisympäristöt, laitteet ja ohjelmistot opetuskäytössä

**avainsanat:** maanosa, kuvataide-, musiikki ja ruokakulttuuri, verkko-oppimisympäristö

Maanosaa ja sen kulttuurin piirteitä voidaan opiskella projektilla, jossa oppilaat rakentavat yhteisen esittelyn. Oppilaat etsivät tietoa omista teemoistaan, joita voivat olla esim. maanosan tietyn alueen kuvataide, musiikki tai ruokakulttuuri. Oppilaiden lyhyet esittelyt kootaan projektin sivulle ja saadaan tulokseksi yhteistoiminnallisesti tuotettu koko maanosaa kattava esitys, josta aihetta opiskellaan. Projektin rakentamisessa hyödynnetään oppilaitoskäytössä olevaa verkko-oppimisalustaa ja siinä olevaa oppilaan ”omaa tilaa”. Esittelyjen, kuvien ja videoiden jakamiseen sekä vertaisarviointiin ja kommentointiin sopii myös sosiaalinen media ja sinne perustettu ryhmä.

Menetelmää voidaan käyttää eri maihin ja erilaisiin historiallisiin aikakausiin tutustumiseen. Oppilaskäytössä tulee olla riittävästi tietokoneita. Osalle oppilaista tuottaa vaikeuksia löytää käyttöön sopivaa materiaalia nettisivuilta, ja tehtävän haastavuuden vuoksi se ei suoraan sovellukaan oppilaille, joilla on oppimisvaikeuksia. Työskentelykertojen väli ei myöskään saa muodostua liian pitkäksi. Mikäli toteutusaikataulu on riittävän tiivis, saadaan hyöty myös vertaisarvioinnista ja kommentoinneista, joiden avulla oppimista voidaan vielä opetuskeskusteluihin syventää. Mikäli esittelyjen kokoamiseen ja kommentointeihin käytetään sosiaalisesta mediasta